



**Vrijdag 10 december 2010:**

Lezing Stichting Telecommunicatie Erfgoed door ir. R.A. Timmermans

Afdeling Friese Meren A62



# CQ FM NIEUWS



December 2010  
Jaargang 24  
nr. 9



# HET NIEUWS BULLETIN VAN DE VERON AFDELING

## **DE FRIESE MEREN**

### HET BESTUUR

Voorzitter	: T.J. van Tuinen	PAoTVT	Koopmansgracht 34, 8606 AB Sneek	(0515 – 413611)
Secretaris	: S.W. van de Hoek	PE2SKE	Vicariswei 20, 8711 GN Workum	(0515 - 543412)
			E-mail: pe2ske@wanadoo.nl	
Penningmeester:	H.A.M. v.d. Veen	PA2HSH	Lindenlaan 6, 8603 BZ Sneek	(0515 – 413278)
Lid	: A.J.H. Cornelis	PD7AJH	Feam 3, 8603 DT Sneek	(0515 - 420957)

### CQ FM NIEUWS

Eindredactie +	: Wil Stilma	PE1JRA	Wilhelminastraat 27, 8561 AA Balk	(0514 – 602915)
Advertenties			e-mail: wilstilma@planet.nl	
Administratie	: H.A.M. v.d. Veen	PA2HSH	Lindenlaan 6, 8603 BZ Sneek	(0515 – 413278)
HF Rubriek	: C. Hollander	PAoCOR	Priorstraat 25, 8603 VN Sneek	(0515 – 414022)

### ADVERTENTIETARIEVEN

*Voor een heel jaar (10 nummers)*  
2 x ½ pagina € 80,00 1 pagina € 75,00  
½ pagina € 40,00, ¼ pagina € 22,50

*Eén nummer.*  
2 x ½ pagina € 8,50 1 pagina € 8,00  
½ pagina € 4,50, ¼ pagina € 3,00

### QSL BUREAU

QSL-Manager Regio 14	: Martin Bak	PAoMBD	Bosshawei 67 9212 RG Boornbergum	(0512 – 382142)
Voor afdeling A 62	: C. Hollander	PAoCOR	Priorstraat 25, 8603 VN Sneek	(0515 – 414022)

### HOMEPAGE

**[www.veronfriesemeren.nl](http://www.veronfriesemeren.nl)**

CQ FM-Nieuws het verenigingsblad van de VERON Afd. 62 “De Friese Meren” verschijnt maandelijks met uitzondering van de maanden juli, augustus en september.

*Overname van de artikelen met bronvermelding is toegestaan*



## **BIJEENKOMST**

Het bestuur van de afdeling A62 van de VERON nodigt u uit voor het bijwonen van de bijeenkomst op:

**V R I J D A G, 10 december 2010**

**Locatie: OOSTERKERK**

**Jachthavenstraat 1/A  
Sneek**

**0515-415574**

**A A N V A N G : 20.00 UUR.**

### **AGENDA**

1. Opening door de voorzitter
2. Presentielijst, ingekomen stukken en mededelingen
3. Rondvraag
5. Lezing/presentatie
6. Sluiting

### **Bijeenkomsten andere Friese afdelingen.**

Voor bijeenkomsten van andere VERON afdelingen zie onze homepage [www.veronfriesemer.nl](http://www.veronfriesemer.nl) bij de rubriek Links.

#### ***In deze editie van CQ FM Nieuws o.a.:***

- Voor Uw agenda
- Lezing en presentaties
- QSL-kaarten
- HF-rubriek 155
- Jappie PD2LNB Silent Key



## **Enkele interessante dagen voor in Uw agenda!**

Iedere zondagavond vanaf 20.00 uur: Muntronde op 145,700 Mhz FM

Iedere avond vanaf 22.00 uur: Friese Meren Ronde op 145,2875 Mhz en 434,550 Mhz FM

## **Lezingen en presentaties**

Alle avonden in de kleine of grote zaal van de Oosterkerk, ingang aan de Jachthavenstraat 1A (gele dubbele deuren) te Sneek (ruime parkeergelegenheid voor automobielen naast en voor het gebouw) en de avonden beginnen om 20:00 uur, zaal open om 19:30 uur.

### ***Hans, PD7AJH***

10 december 2010

Veel materiaal op het gebied van het zenden is helaas verloren gegaan, maar gelukkig is er de Telecommunicatie Erfgoed Stichting, die veel heeft gered en dat nu deskundig bewaard. Vanavond komt de voorzitter van deze Stichting, de ir R.A.Timmermans helemaal uit Koudekerk a/d Rijn om over dat alles wat meer te vertellen en in beeld te tonen. Hij was de laatste Directeur van Nozema (bestaat als zodanig niet meer) en heeft een warm hart voor eigenlijk alles wat met beeld- en geluidoverdracht heeft te maken.

***en dan wensen wij U allen Prettige Kerstdagen en een Gelukkig Nieuwjaar toe !***



14 januari 2011

Op onze traditionele Nieuwjaarsavond, waarbij ook onze YL's welkom zijn – die zijn overigens altijd welkom, maar deze avond nog wat meer – een verhaal over iets, wat wij allen herkennen: het zanderige eilandje Griend in de Waddenzee zo halverwege Harlingen en Terschelling. Het is in beheer bij Natuurmonumenten en zij verzorgen dan ook de presentatie.

11 februari 2011

Q S O

11 maart 2011

Jan Osinga PAoEMO vertelt over het meten van vermogen op de 2 meter en 70 centimeter, alsmede de zelfbouw hiertoe. Hij doet onderzoekingen op dit gebied en afhankelijk van de resultaten in deze wordt zijn verhaal aangepast. Natuurlijk neemt hij ook het nodige mee om ons te laten zien.

## **Kort Nieuws**

Op de afgelopen ledenvergadering waren er vragen met betrekking tot het verzoek van KPN Telecom inzake de plaatsing (of niet) van de antenne. Het scheen nogal eens moeilijkheden op te leveren om contact te krijgen met deze instantie, ondanks de uitvoerige gebruiksaanwijzing die was bijgesloten, tenminste bij mij. Het zou in beginsel mogelijk moeten zijn om ook zonder dat de amateur in het bezit is van een DigiD contact te krijgen, maar praktisch gelukt dat niet. Even terzijde: iedereen die aangifte moet doen aan de fiscus voor de afdracht/teruggave belasting – en dat zijn wij geloof ik allemaal – kan dat eigenlijk alleen doen nadat het DigiD is ingevuld, hetzij op het scherm bij elektronische aangifte, hetzij schriftelijk op het “ouderwetse” papier. Iedereen, die contact wil hebben met de overheid moet een DigiD identificatie kunnen tonen, zodat de overheid kan vaststellen dat zij inderdaad met de aanvrager te doen heeft. Het DigiD bestaat uit een gebruikersnaam en een wachtwoord en eenvoudig aan te vragen.

Bij mij ging het opstarten van het elektronische vragenlijstje met enige moeite – erg gebruiksvriendelijk was het aanmelden niet – maar daarna kon ik vlot de vragen beantwoorden. Begin deze week ontving ik dan ook bericht van KPN Telecom, dat mijn wijziging was ingevoerd in hun systeem. Het gaat inderdaad om het opgeven van een wijziging, ook al heeft U zelf niets gewijzigd! Het betreft nl een aanvulling van de gegevens over U als amateur bij KPN Telecom en dat is een wijziging in hun systeem.

\* \* \*

Het is soms schuiven en weer schuiven met de lezingen, maar wij komen er (meestal) wel uit. De lezing van Douwe Kooistra PAoDKO is van 10 december 2010 verschoven naar 13 mei 2011 derhalve een waardige afsluiting van dit seizoen.

Vrijdag 10 december 2010 komt Ir R.A.Timmermans bij ons. Hij is de laatste Directeur van de inmiddels opgeheven Nozema (Nederl.Omroep Zender Mij), maar ook Voorzitter van de Telecommunicatie Erfgoed Stichting. Deze ontplooit op landelijk niveau allerlei activiteiten met als doel de gemeenschappelijke belangen van telecommunicatie erfgoed instellingen/partijen te behartigen. Hierbij moeten wij denken aan het bijeenbrengen van musea (zoals Museum Communicatie te 's-Gravenhage – het vroegere PTT-museum, het Houweling Museum te Rotterdam, het Radiomuseum te Reusel, het HEIM te Enschedé) maar ook van Stichtingen (zoals TELES, CDV&T) en een aantal particuliere verzamelaars.

Verder heeft Ir Timmermans het initiatief genomen om te komen tot behoud van analoge zendertechnieken gebruikt/bedoeld voor het uitzenden van radio en televisie via de ether in ons land; dit initiatief heeft inmiddels geresulteerd in het Omroep Zender Museum (zie ook [www.omroepzendermuseum.nl](http://www.omroepzendermuseum.nl)). Ook dit wordt vast een interessante avond.

\* \* \*

Dezelfde avond van 09 april (het werd wel erg laat!) dat de heren Maarleveld en Van Bergen van Rohde&Schwarz bij ons waren, kwamen uit de zaal verschillende leden naar mij toe met de suggestie voor een aparte meet-avond. Inderdaad alleen doormeten, deskundig commentaar, opbouwende kritiek over wat er in het aangeboden apparaat niet helemaal goed is en meer van dat, maar dan door externe deskundigen.

En dat wordt dan op vrijdag 08 april 2011, des avonds om 20:00 uur.

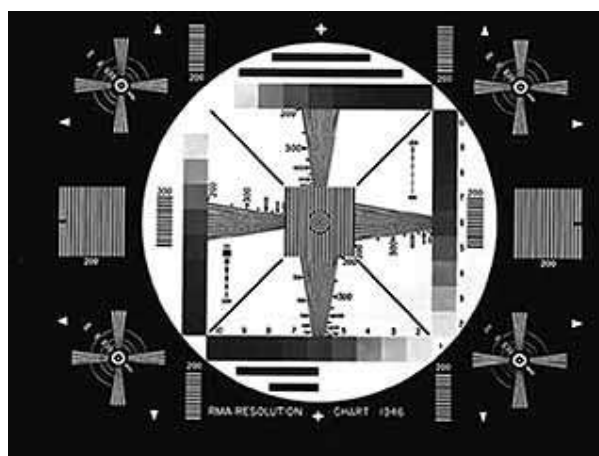
Wederom is Rohde&Schwarz bereid twee deskundigen af te vaardigen, te weten de heren Mischa van Santen en Erwin Drenth, die behalve overdag beroepsmatig ook thuis nog amateur zijn. Op ons voorstel nemen zij de *Hameg Instruments* meet-apparatuur mee, die ook voor de doorsnee amateur nog betaalbaar zijn. Neemt U dus “alles” mee, wat doorgemeten moet worden en dan wordt het weer een ouderwets gezellige avond.



Het wordt wel eens als een vaststaand feit aanvaard, maar OM Wil stelt iedere ledenavond zijn kostbare apparatuur geheel belangeloos ter beschikking en dat al heel lang. Vanaf deze pagina hartelijk dank hiervoor !

Bij het opstellen/afbouwen van deze zaken eerst in Wijkgebouw De Hen, daarna in de Oosterkerk werd hij jarenlang bijgestaan door Jappie PD2LNB, die ons helaas op zaterdag 20 november is overleden. Zeer velen uit de radiowereld – waaronder Bestuursleden van de Afdeling Friese Meren – hebben hem vrijdag 26 november de laatste eer gebracht tijdens de plechtigheid op Schoterhof te Heerenveen. Moge hij rusten in vrede.

Hans, PD7AJH



## **Verslag van de vergadering op 12 november 2010**

De voorzitter heet iedereen hartelijk welkom, met name Rolf Edens van Arob antennebouw die de lezing zal verzorgen.

Onze secretaris PE2SKE heeft zich afgemeld, vandaar dit verslag door de voorzitter.

Hans PD7AJH vertelt dat Douwe Kooistra niet op 10 december kan komen, maar wordt verschoven naar volgend jaar. Ook de voorzitter is op die avond afwezig wegens vakantie, maar Wil zal deze avond als voorzitter optreden.

Wil vertelt dat Epke weer goed vooruit gaat, maar dat Jappie PD2LNB helaas ernstig ziek is en het niet lang meer zal maken.

De 11 steden contest is op 21 november a.s. en de deelnemers worden weer geïnventariseerd.

Bij de rondvraag werd gesproken over het antenneregister en hoe dit moet worden opgegeven.

Inloggen moet met de DigiD code (wordt ook bij de belastingopgave gebruikt), als je verder de aanwijzingen in de brief volgt gaat het lukken.

Daarna kreeg Rolf Edens het woord.

De satelliet tv is ongeveer begonnen in 1981 met de Eutelsat. Tegenwoordig kijken wij naar Astra die met 27 satellieten in de ruimte is, deze zijn zo groot als een bestelbusje. Ze zijn voorzien van stuurraketten, en zonnepanelen die steeds in de richting van de zon worden gedraaid. Ze hebben voor 15 jaar brandstof aan boord, en draaien met de aarde mee.

Ze worden aangestuurd vanuit Luxemburg en werken op de frequentieband van 10950 – 12750 Ghz.

Zenders zitten achter een codering vanwege de filmrechten voor een groot gebied, Duitsland valt hierbuiten, omdat deze zenders alleen op Duitsland zijn gericht.

Er zijn verschillende soorten schotels, een kleine schotel heeft een grote openingshoek en kan daardoor ook signaal (storing) van een naastliggende satelliet oppikken.

De LNB moet bij de schotel passen en moet precies het oppervlak van de schotel zien voor het beste resultaat.

Internet via de schotel is ook mogelijk met een LNB die ook kan zenden, dit wordt o.a. bij benzinstations gebruikt, het verkeer loopt via Eutelsat.

Er zijn veel verschillende kaartjes en common interfaces (CI) in omloop voor het decoderen.

HD-tv is mogelijk met een geschikte tuner en er kan een grote kwaliteit van het beeld worden bereikt.

Een regenwolk kan echter het signaal verstoren.

Tot zover de lezing, Hans PD7AJH bedankt Rolf voor deze boeiende lezing, overhandigt een attentie, en wenst iedereen wel thuis.

73, Tjeerd PAoTVT



## **Er zijn QSL- kaarten voor de onderstaande stations:**

PA0 AKV, GUS, GWS, HFM, LDL, SKV, WMA.      PA1 BK, CD, JDL.      PA2 CVH.

PA3 BVG, BNU, BTS, BXH, BXI, BZC, CWR, DTY, DXN, EKU, FBQ, FOR, FQS, FTJ, HDL, GFY.

PA5 COR, RR.      PA7 TS.      PD0 MCK, NUE, ORT, RFS, SNK.      PD2 RPS, YME.

PE1 BTX, CIK, DAB, DWQ, JPE, JRA, KDF, JMM, LAP, NKW, NMV, OPK, OUP, PIT, PIX, RCG, RJY, RVF.

PE2 RT      NL 9125, 9796, 13279.

Kaarten afhalen op de eerstvolgende VERON-bijeenkomst.      73, Cor PAoCOR

### Over het omroep zendermuseum

#### **Inleiding**

Op 29 augustus 2005 hebben een aantal vrijwilligers de handen ineen geslagen en besloten zich in te gaan zetten voor het behoud en beschrijving van historische omroepzender techniek. Het Omroep Zender Museum is opgericht.

Iedereen kan regelmatig genieten van opnieuw uitgezonden beelden en geluiden van oude radio- en televisieprogramma's. Dit is alleen maar mogelijk omdat het belang van deze programma's is ingezien en de opnames zijn bewaard.

Hoe zit dat nu met de apparatuur die gebruikt is en wordt voor het uitzenden. Binnen het enige echte omroepzenderbedrijf van Nederland is een groep gedreven vrijwilligers begonnen met het opzetten van een Omroep Zender Museum.

Door inventarisatie en het vastleggen van het te bewaren erfgoed is het mogelijk de collectie voor het publiek beschikbaar te maken. Dit laatste zal met name via een website van het Omroep Zender Museum worden gedaan.





## **HF Rubriek 163**

De antennes hebben de storm gelukkig goed doorstaan dus kon de mast weer omhoog gedraaid worden zonder eerst allerlei reparaties.

De grote drukte van het werken van de nieuwe PJ landen is weer voorbij en konden we ons weer op andere DX zaken concentreren. K8ND is nog wel actief in PJ2 Curacao en voor de andere PJ landen worden alweer nieuwe plannen gemaakt door enkele Amerikanen.

Joe KCoVKN wil actief zijn als PJ7/KCoVKN vanaf St Maarten en wel van 18 tot 23 December. CW is zijn favoriete mode en de banden waarop hij wil uitkomen zijn 40 t/m 10 meter . Hij werkt in wat hij noemt "Holiday style".

Het is een hele sprong vooruit maar voor de 6 meter amateurs is het goed te weten dat PJ6 Saba wordt geactiveerd van 22 Juni tot 6 Juli 2011. K5TR,W5OZI en K5AND nemen deze 6 meter DXpeditie voor hun rekening.

Later hier over beslist meer.

Swaziland was te werken op 15 meter, 3DAOGF was hier actief en had hier een redelijk signaal. QSL via ZS6AYU.

TG9NX was actief in de vroege ochtend op 40 meter. Hij was een van de weinige DX stations op dat moment en had aan tegen stations geen gebrek.

Een goed signaal kwam uit Madagascar. Hier was op 15 meter 4R8IC druk bezig en had heel wat "aanloop".

Een aparte call was te horen uit Nicaragua n.l. H74LEON. Deze prefix wordt alleen bij bijzondere gelegenheden gebruikt.

Op Haiti was HH2/PY3SB actief. Hij was niet erg sterk maar desondanks toch vlot te werken. Vanaf 19 november 2011 is een grote Duitse groep zendamateurs actief vanaf Kermadec onder de call ZL8X.

Kermadec is vanuit Nederland niet

makkelijk te werken gezien ook het grote van de pile-ups. Bert lukte het al vlot met deze groep op 20m te werken. Hoop dat het op andere banden ook gaat. Ze blijven daar tot 5 december 2010.

Tot slot op 20 meter was Steve VKoVKN te horen met een goed signaal zo tegen het eind van de middag.

Dit is het voor deze maand .

GD DX Bert PA7MM en Cor PAoCOR.





Op zaterdag 20 november 2010 is Jappie PD2LNB om 04.15 uur in zijn slaap overleden aan de gevolgen van een kortstondige ernstige ziekte.

Jappie is slechts 52 jaar geworden.

De crematie heeft plaatsgevonden op vrijdag 26 november 2010 om 11.30 uur in het crematorium Schoterhof te Heerenveen.

Er is een condoleanceregister voor reacties per E-mail namelijk: [PD2LNB@gmail.com](mailto:PD2LNB@gmail.com) (klik eventueel op deze link).

Namens allen wensen wij (VERON afdeling Friese Meren) zijn dierbare vrouw Tjallina Harsta – de Vries veel sterkte.

De Hoep 4  
8622 XL Hommerts



## **Nog enkele radiopioniers**

Professor W.Schottky is de man wiens naam verbonden was aan het in de buizen-techniek zo belangrijke schermrooster-beginsel.....



Wanneer een radiobuis dienst moet doen als versterker van wisselspanningen, wordt een grotere versterkingsfactor bereikt, naarmate de inwendige weerstand groter is.  
Een middel om die inwendige weerstand te vergroten is het voegen van een tweede rooster tussen anode en stuurrooster.  
Dit tweede rooster is het schermrooster.  
De jonge fysicus Schottky werd in 1912 door professor Max Wien in Jena werkzaam gesteld.



(Max Wien was ook een radioreus van het eerste uur, hij was de uitvinder van de Wiense vonkenbrug waarbij de radiozenders met muzikale toon konden uitzenden, i.p.v. een pruttelend geluid voort te brengen).

De begrippen “elektron” en “ion” waren nog heel vers en het mag niemand verwonderen, dat men bij de eerste radiobuizen te maken kreeg met een verschijnsel dat men nu “ruimtelading” noemt.

Schotky was de man, die daarover in 1914 met een gedegen publicatie, het licht deed zien onder de titel:

” uber den einfluss von potentialsch-wellen auf den stromübergang zwischen einem glüdraht und einem koaxialen zylinder”.

De schermroosterlamp kwam echter niet terstond uit de lucht vallen, maar Schottkys’ onderzoeken legden de grondslag voor haar verschijnen.

In 1916 kwam de eerste Schottky schermroosterlamp in laboratorium-uitvoering beschikbaar.

De Siemens-Schottky lamp is het droomwonder geweest voor de radioamateur van de jaren twintig! Later voegde Lee de Forest er nog een derde elektrode toe en noemde de buis “het audion”.

Een andere radiopionier wiens faam nog een tiental jaren verder teruggaat, is professor Eduard Branly, de grote Fransman, die om zijn grote verdienste gekozen werd tot Académicién. (Eén der veertigtal geleerden van de Académie Française.)

Toen Hertz in 1888, naspeurend op de theoretische beschouwingen van de grote Brit Maxwell, die de Hertz’sse golven had ontdekt, ontstond de behoefte aan een “detector” om deze golven te detecteren.

Want de menselijke zintuigen konden deze golven niet aantonen.

Zij vormden het “onzichtbaar licht”.

Branly hielp de radiotechniek aan haar eerste “golfaantoner” door de uitvinding van de coherer, die de coherer van Branly werd genoemd.

Het apparaatje berustte voor zijn werking op het beginsel van de onvolkomen geleiding van ijzer-nikkelvijsel dat zijn elektrische weerstand aanzienlijk zag verminderd, wanneer het opgenomen was in een kring, waardoorheen hoogfrequente elektrische energie werd gevoerd.

Later kwamen de elektrolytische- en kristal detectoren, die de coherer verdrongen.....



## **Een kerstverhaal (Godfried Bomans)**

Boven, in het topje van de kerstboom, stond een engel. Hoe zij daar gekomen was, dat kon zij zich met de beste wil niet meer herinneren. Zij had nog een vage heugenis aan een nauwe, donkere ruimte, waaruit zij opeens door een kleine hand in, een zee van licht getild was. Het was een glorieuze geboorte geweest en sinds dat ogenblik was zij altijd gelukkig geweest. Dit alles had eigenlijk nog maar één avond geduurd, maar voor een Kerstengel is dat een eeuwigheid, dat begrijp je wel.

Arme, kleine Kerstengel! Zij wist niet dat het Kerstfeest slechts een enkele avond duurt en dat die al bijna voorbij was. Zij stond, met een blikken knipje aan de boom bevestigd, zachtjes heen en weer te wiegen en keek door haar gazen vleugels naar de lichtjes der kaarsen, die beneden haar brandden.

En opeens, daar doofde een kaars uit. Meerdere volgden.

Het werd steeds donkerder om haar heen en ten laatste zag zij niets dan de zwarte nacht. De engel nieste, want de walm der gedoofde kaarsen prikkelde in haar neus. In het begin dacht zij dat het een grapje was, maar toen het donker bleef, kwam zij tot nadenken. "Ik had beter moeten opletten, toen het nog licht was," dacht zij spijtig, "ik heb helemaal niet gekeken. ik herinner mij eigenlijk niets. Absoluut niets. Werd het maar weer licht."

En het werd licht. Maar hoe geheel anders was dit licht. Grauw, groezelig en met tegenzin viel het door een groot, vierkant raam, en eer het ten volle ontloken was, kwam er een dienstbode in de kamer; pakte de Kerstboom en smeed hem op zolder.

Bom. Daar lag de engel en keek recht in een naad van de planken vloer. Het was er verschrikkelijk koud, en buitengewoon ongezellig. In het begin dacht de engel weer: "Kom, kom het is maar een grapje," maar toen zij daar drie volle dagen en nachten in de naad van de houten vloer gekeken had, begon zij. zich ernstig ongerust te maken.

En hoe langer zij over het licht van het vierkante raam nadacht, hoe duidelijker begreep zij dat dit het mooiste was dat zij ooit gezien had. "Ik zal proberen het je uit te leggen," sprak zij op een maartse dag tegen een muis, die juist voorbijkwam, "door een glazen gat in de hemel viel een verblindend licht bovenop mijn hoofd. Dat is het mooiste wat ik ooit heb meegemaakt. Ik kan je niet zeggen, hoe gelukkig ik eigenlijk was. Maar ik was in die tijd erg onnozelen: ik besepte het niet. Nu weet ik het. En nu is het te laat. Maar ik heb tenminste de herinnering."

"Dat is altijd wat," meende de muis, na er een hele tijd over te hebben nagedacht, "goedendag, ik moet verder."

Op een dag kwam de meid op zolder en vond de Kerstengel in een schemerige hoek op de grond liggen. En zij nam haar op en smeed haar in het kolenhok. Daar lag zij, tussen twee turven, recht tegenover een somber kijkend stuk antraciet. Een week lang zweeg de engel, want zij vond dit geen gezelschap om tegen te praten.





Doch eindelijk, op een dag in september, kon zij zich niet meer inhouden. "Jullie hebben er geen flauwe voorstelling van;" sprak zij, "hoe het licht op zolder is. Het doet bijna pijn aan de ogen, zó stralend is het. Jammer genoeg was ik toen te beperkt om mijn zaligheid ten volle, te begrijpen. Maar ik heb nu tenminste iets om aan te denken."

"Dat is altijd wat," meende het stuk antraciet, "maar ik vind de verlichting hier ook heel redelijk."

De engel, zweeg. Tegen zulk een bekrompen opvatting was het vruchteloos te spreken.

Op zekere ochtend nu speelde het, jongetje, dat in het huis woonde, in het kolenhok. En toer hij de engel zag nam hij haar op en, wierp haar in de vuilnisbak. Het was er aardedonker. De engel vatte haar, nieuwe toestand aanvankelijk als een scherts op, doch toen het drie dagen lang donker bleef, zó pikdonker, dat niemand in de vuilnisbak een hand voor zijn ogen zag, kwam zij tot nadenken. Zij dacht en, zij dacht, en ten laatste kon zij het niet meer houden en riep: "Is hier soms iemand om naar mij te luisteren?"

"Jawel," zei een stuk spiegelglas, "als het niet te flauw is."

En de engel vertelde van het verblindende licht in het kolenhok en hoe verrukkelijk het daar geweest was. "Ik was te dom," besloot zij met een zucht, "om het te begrijpen. Maar nu begrijp ik het. Ik zie het helemaal in." Het stuk spiegelglas zweeg, want het had zoveel ijdelheid in zijn leven gezien, dat het wat eenkennig geworden was.

Op een donderdag, in de namiddag, toen het al wat schemerig was, kwam de vuilnisman voorbij. Hij sloeg het deksel op en zag de engel liggen. Nu is het altijd prettig een engel te ontmoeten, doch als men vuilnisman is, voelt men zich dubbel verblijd. En hij stak de engel in zijn zak en gaf haar 's avonds aan zijn vrouw. "Alsjeblieft," zei hij, "voor de Kerstboom." En de vrouw van de vuilnisman borg de engel in een kartonnen doos en zette de doos in de kast.

"Hallo," zei de engel, na een tijdje stil te hebben gelegen, "is hier iemand?"

Maar er was niemand in de doos dan het houtwol waarin de engel lag; en houtwol, dat weet je, heeft een zwijgzame aard. En dat was maar heel goed, want, de engel had eigenlijk helemaal niets te vertellen. Want hoe zij ook dacht en peinsde over haar oude vuilnisbak, zij zag er niet meer licht in dan in de kartonnen doos waarin zij nu lag: het was in beide even donker. En toen, eindelijk, toen zij begreep dat het niet zwarter meer kon worden, liet zij het verleden varen en dacht aan de toekomst.

En een nieuw gevoel doorstroomde haar, zij gevoelde zich blij en vol verwachting. Alle spijt en alle wrok weken uit haar hart, en zij lag stil en met open ogen te wachten op de kleine hand, die haar omhoog zou heffen uit het duister naar het licht.





En de hand kwam en hief haar omhoog naar het topje van een kerstboom. De Kerstboom was veel kleiner dan die van het vorig jaar en er brandden ook minder lichtjes in. Maar dat zag de engel niet. Met een blikken knipje aan de top bevestigd, wiegde zij zacht heen en weer en keek door haar gazen vleugels naar de fonkelende versierselen van de boom. "Verrukkelijk," dacht zij, "verrukkelijk. Maar laat ik dit keer goed opletten. Dadelijk is het voorbij. En dan wil ik alles gezien en alles geweten hebben."

En zij sperde haar ogen wijd open en zij tuurde dwars door de takken naar beneden. En zij zag, de vuilnisman staan, in een nieuw pak gestoken, zijn vrouw, en hun beider kind, met een blauwe strik in het haar. En de ogen van het kind keken strak en regelrecht in een klein, open huisje, waarin ook een man, een vrouw en een kind te zien waren, maar véél en véél kleiner, en verder een os, en een ezel, zo groot als, de beestjes in een speelgoeddoos.

Opeens schrok de engel. Want daar, aan de nok van het huisje, was een engel bevestigd als zij, met dezelfde gazen vleugels en hetzelfde lint met de handen ophoudend als zij in haar eigen handen hield. En nu voor het eerst kon zij de woorden lezen, die erop stonden: "Glorie aan God en vrede op aarde aan de mensen van goede wil."

En een gevoel, van diep geluk doorstroomde de eenzame engel boven in de boom, die zich zo lang verlaten en verongelijkt had gevoeld. "Ik heb een Boodschap in mijn handen," dacht ze fier, "nu kan mij niets meer gebeuren. Welke ongelukken mij ook zullen overkomen, ik heb mijn schat bij mij en niemand kan mij die ontnemen."

En er overkwamen haar vele ongelukken. Want in het vierde jaar brak zij af van de boom en kwam in een blokkendoos terecht, en van hier uit belandde zij in de lappenmand. En tenslotte woei zij in de tuin op een hoop dorre bladeren en lag daar stil op haar rug naar de jagende wolken te kijken. En zij voelde, hoe zij langzaam en pijnloos verteerde, dag na dag; maar zij hield het lint stevig vast en, er was geen bitterheid in haar. Want zij wist dat zij een wezen was; bestemd om dood te gaan, doch uitverkoren om de Goede Boodschap tot het einde te bewaren.



Allen prettige feestdagen toegewenst,  
73, Wil Stilma PE1JRA

# Autobedrijf **Bosma**



*Verkoop en levering alle merken, nieuw en gebruikt*  
*Tsjukermarwei 18*

**Epke bosma** *8521 NA St. Nicolaasga*

*Eigenaar* *Tel: (0513) 43 27 32*

*Mobiel: (06) 53 69 22 55* *Fax: (0513) 43 49 44*

*E-mail: e-bosma@zonnet.nl*



Eigen Haard 20B  
8561 EX Balk

Microsoft en ITIL - gecertificeerd

Telefoon : (0514) 602915  
Fax : (0514) 605361  
E-mail : [wilstilma@wilstilma.nl](mailto:wilstilma@wilstilma.nl)  
Homepage/Internet : [www.wilstilma.nl](http://www.wilstilma.nl)  
KvK te Leeuwarden : 37082729  
Bankrekening : 62.62.26.600 (ABN AMRO Bank)  
BTW-nr. : NL.0784.41.821.B01

**Wil Stilma PE1JRA**

- **Voor** de *nieuwste* computers
- **Voor** de *mooiste* laptops
- **Voor** reparaties/upgrade van uw PC/laptop
- **Voor** TV/Radio, Internet en Telefonie bij **Ziggo**
- **Voor** computernetwerken bedraad en WIFI
- **Voor** webdesign, webapplicaties en multimediapresentaties

**Beleef de lente in uw tuin**  
Maar geen tijd om zelf aan de slag te gaan...

*Hoveniersbedrijf W.P. Folkerts*  
*...natuurlijk goed!*



Hearekeunst 6-8 Tel 0515 541868  
8711HE Workum Fax 0515 541869  
[www.wpfolkerts.nl](http://www.wpfolkerts.nl)

# APRS

## ZELFBOUWPROJECT

Automatic Position Reporting System voor 2-meter

Steeds meer zendamateurs houden zich bezig met APRS via de 2-meter band. Een prachtige methode voor plaatsbepaling en localisatie. Inmiddels zijn er diverse modems, interfaces, GPS ontvangers, etc. te koop of zelf te bouwen. En het liefst wil je natuurlijk een aparte zendantvanger speciaal voor APRS, zodat de 'gewone' set beschikbaar blijft voor het maken van verbindingen. Museum Jan Corver beschikt momenteel over een grote partij gebruikte Bosch KF161 moblofoons die ideaal zijn voor deze toepassing. De moblofoons zijn door ons reeds van het juiste kristal voorzien (144.800 MHz) en zijn volledig afgeregeld. Een aansluitschema is toegevoegd, zodat je zelf de randapparatuur eenvoudig kunt aansluiten.



Voor de prijs hoef je het niet te laten... De omgebouwde en afgeregelde Bosch KF161 kost slechts:

# € 16,-

Inclusief BTW, exclusief verzendkosten  
afhalen kan natuurlijk ook!

Verkoop in Noord-Nederland via  
Rob Spijker PE1RJY  
Tel: 0515572986

**MUSEUM JAN CORVER**  
MUSEUM VOOR RADIOZENDAMATEURISME

Museum Jan Corver, Broekkant 1, 6021 CR Budel • e-mail: [ws19@jcc.nl](mailto:ws19@jcc.nl)  
Het museum is geopend op elke 1e en 3e zaterdag van de maand

Binnenkort is onze vernieuwde website beschikbaar op <http://www.jancorver.org>



- . Kenwood
- . Icom
- . Yaesu
- . Alinco

- . AOR
- . Uniden
- . Daimond
- . Maas

## STH Computers en Hamradio

[www.wignand.com/webshop](http://www.wignand.com/webshop)

- . Complete computersystemen
- . Onderhoud en reparatie
- . Netwerken
- . Hosting

Bremstraat 17 8471VJ Wolvega  
Tel. 0561-615001 Fax. 0561-612483

