



Afdeling Friese Meren A62

Vrijdag 14 januari 2011:

Een gezellige avond (geen radiotechniek) met een lezing over flora en fauna van de Waddenzee door Natuurmonumenten.

CQ FM NIEUWS



Januari 2011 Jaargang 25 nr. 1

**Redactie: Wilhelminastraat 27,
8561 AA Balk**

HET NIEUWS BULLETIN VAN DE VERON AFDELING

DE FRIESE MEREN

HET BESTUUR

Voorzitter	: T.J. van Tuinen	PAoTVT	Koopmansgracht 34, 8606 AB Sneek	(0515 – 413611)
Secretaris	: S.W. van de Hoek	PE2SKE	Vicarisswei 20, 8711 GN Workum	(0515 - 543412)
			E-mail: pe2ske@wanadoo.nl	
Penningmeester:	H.A.M. v.d. Veen	PA2HSH	Lindenlaan 6, 8603 BZ Sneek	(0515 – 413278)
Lid	: A.J.H. Cornelis	PD7AJH	Feam 3, 8603 DT Sneek	(0515 - 420957)

CQ FM NIEUWS

Eindredactie +	: Wil Stilma	PE1JRA	Wilhelminastraat 27, 8561 AA Balk	(0514 – 602915)
Advertenties			e-mail: wilstilma@planet.nl	
Administratie	: H.A.M. v.d. Veen	PA2HSH	Lindenlaan 6, 8603 BZ Sneek	(0515 – 413278)
HF Rubriek	: C. Hollander	PAoCOR	Priorstraat 25, 8603 VN Sneek	(0515 – 414022)

ADVERTENTIETARIEVEN

Voor een heel jaar (10 nummers)

2 x 1/2 pagina € 80,00 1 pagina € 75,00
1/2 pagina € 40,00, 1/4 pagina € 22,50

Eén nummer.

2 x 1/2 pagina € 8,50 1 pagina € 8,00
1/2 pagina € 4,50, 1/4 pagina € 3,00

QSL BUREAU

QSL-Manager Regio 14	: Martin Bak	PAoMBD	Bosschawei 67 9212 RG Boornbergum	(0512 – 382142)
Voor afdeling A 62	: C. Hollander	PAoCOR	Priorstraat 25, 8603 VN Sneek	(0515 – 414022)

HOMEPAGE

www.veronfriesemeren.nl

CQ FM-Nieuws het verenigingsblad van de VERON Afd. 62 “De Friese Meren” verschijnt maandelijks met uitzondering van de maanden juli, augustus en september.

Overname van de artikelen met bronvermelding is toegestaan



BIJEENKOMST

Het bestuur van de afdeling A62 van de VERON nodigt u uit voor het bijwonen van de bijeenkomst op:

V R I J D A G, 14 januari 2011

Locatie: OOSTERKERK

**Jachthavenstraat 1/A
Sneek**

0515-415574

A A N V A N G : 20.00 U U R.

AGENDA

1. Opening door de voorzitter
2. Presentielijst, ingekomen stukken en mededelingen
3. Rondvraag
5. Lezing/presentatie
6. Sluiting

Bijeenkomsten andere Friese afdelingen.

Voor bijeenkomsten van andere VERON afdelingen zie onze homepage www.veronfriesemeren.nl bij de rubriek Links.

In deze editie van CQ FM Nieuws o.a.:

- Voor Uw agenda
- Lezing en presentaties
- Kort Nieuws
- Verslag vorige vergadering
- QSL-kaarten
- Dank u meneer Edison
- Echolink
- Operating Practice
- NAT 2011



Enkele interessante dagen voor in Uw agenda!

Iedere zondagavond vanaf 20.00 uur: Muntronde op 145,700 Mhz FM

Iedere avond vanaf 22.00 uur: Friese Meren Ronde op 145,2875 Mhz en 434,550 Mhz FM

Lezingen en presentaties

Alle avonden in de kleine of grote zaal van de Oosterkerk, ingang aan de Jachthavenstraat 1A (gele dubbele deuren) te Sneek (ruime parkeergelegenheid voor automobielen naast en voor het gebouw) en de avonden beginnen om 20:00 uur, zaal open om 19:30 uur.

Hans, PD7AJH

- 14 januari 2011 Op onze traditionele Nieuwjaarsavond, waarbij ook onze YL's welkom zijn – die zijn overigens altijd welkom, maar deze avond nog wat meer – een verhaal over iets, wat wij allen herkennen: het zanderige eilandje Griend in de Waddenzee zo halverwege Harlingen en Terschelling. Het is in beheer bij Natuurmonumenten en zij verzorgen dan ook de presentatie.
- 11 februari 2011 Q S O
- 11 maart 2011 Jan Osinga PAoEMO vertelt over het meten van vermogen op de 2 meter en 70 centimeter, alsmede de zelfbouw hiertoe. Hij doet onderzoekingen op dit gebied en afhankelijk van de resultaten in deze wordt zijn verhaal aangepast. Natuurlijk neemt hij ook het nodige mee om ons te laten zien.



Kort nieuws

Griend Eiland In De Waddenzee

De Vereniging Natuurmonumenten komt op vrijdag 14 januari 2011 op onze Nieuwjaars bijeenkomst iets over het eiland Griend vertellen. Eigenlijk iedereen is wel eens met de boot van/naar Terschelling of Vlieland gevaren en heeft zo'n beetje halverwege het kleine eiland aldaar gezien. Het ligt niet meer op dezelfde plaats als in de Middeleeuwen, nu iets meer zuidoostelijk. In de dagen van Olem was het eiland bewoond en was er een ommuurde nederzetting, een dorp of stadje met een klooster, maar door de kustafslag werd het eiland steeds kleiner.

Op 13/14 december 1287 – de dag van de Heilige Lucia – was het de rampzalige Sint Lucia stormvloed die Griend bijna overspoelde. Volgens schatting verloren 50.000/80.000 mensen die nacht het leven en gelet op het totale aantal inwoners van ons land – toen ongeveer 500.000 – is de omvang rampzalig geweest. Vooral voor Friesland was deze vreselijke vloed van grote omvang: alle dorpen op de plaats van het huidige IJsselmeer en de huidige Waddenzee verdwenen in één nacht in de golven. Verder was deze stormvloed de grote doorbraak en het ontstaan van de Zuyderzee, werd West-Friesland definitief gescheiden van het huidige Friesland en ontstond de huidige Waddenzee.

Na deze stormvloed was het met de permanente bewoning wel gedaan al bleven er nog enige veehouders wonende op kleine terpen vanaf daar stoutmoedig doorboeren.

Echter na 1800 waren ook zij verdwenen en gebruikten Terschellingers het eiland voor het weiden van schapen en hooi winning. Dit maairecht werd in 1916 door de Vereniging Natuurmonumenten afgekocht. Toen de Afsluitdijk in 1932 gereed was gekomen, kalfde het eiland nog wat sneller af en de overheid legde langs de zuidzijde enige strekdammen aan om dit te voorkomen. Ook werd in 1988 nog een zanddijk aangelegd langs de noordzijde en nu wordt Griend langzamerhand weer iets groter.

Toegang tot het eiland is voorbehouden aan vogelwachters en natuurvorsers, derhalve niet toegankelijk voor het publiek. Om er toch wat meer van te weten te komen is derhalve deze avond georganiseerd.

Hans PD7AJH

Iets voor de rekenknobbels!

Maak volgende oefening eens. ('t is géén grap!)
Het is toegelaten een rekenmachientje te gebruiken.

Maak deze vermenigvuldiging:
 $13837 \times (\text{uw leeftijd}) \times 73 = ?$

Merkwaardige oplossing hè ?

Verander ook eens de leeftijd....

73, Lieuwe PEoSDD

Verslag van de vergadering op 10 december 2010

Wil PE1JRA opent om 20.15 door iedereen van harte welkom te heten.
PAoTVT is met kennisgeving afwezig.
Wil besteed aandacht aan overleden zendamateurs.

Er zijn ruim 20 mensen naar de excursie van radio Waddenzee geweest.
Ingekomen stukken : er is een dvd binnengekomen van het Veron pinksterkamp.
Er zijn geen vragen voor de rondvraag.

Dan is het tijd voor de lezing.
Telecommunicatie erfgoed Nederland. Een stichting die probeert alles wat met telecommunicatie te maken heeft te bewaren voor het nageslacht. Het is een prachtige PowerPoint presentatie met veel foto's. De stichting heeft in Lopiker kapel in de NCO bunker een museum waar oude zenders zijn te zien.

Hans geeft rob een presentje en bedankt hem voor de mooie lezing tevens geeft hij Wil ook een presentje en bedankt hem voor het meenemen van de beamer .

Wil sluit de bijeenkomst om 22.00 uur door iedereen wel thuis te heten.

Er zijn QSL- kaarten voor de onderstaande stations:

PAo AKV, GRB, GUS, GWS, HFM, LDL, SKV, TVT, WMA.

PA1 BK, CD, JDL. PA2 CVH.

PA3 BVG, BNU, BTS, BZC, CWR, DXN, EKU, FBQ, FOR, FQS, FTJ, HDL, GFY.

PA5 COR, RR. PA7 TS.

PD0 DPS, MCK, NUE, ORT, RFS, SNK. PD2 RPS, YME.

PE1 BTX, CIK, DAB, DWQ, JPE, JMM, LAP, NKW, NMV, OPK, OUP, PIT, PIX, RCG, RJY, RVF.

PE2 RT. NL 9125, 9796, 13279.

Kaarten afhalen op de eerstvolgende VERON-bijeenkomst. 73, Cor PAoCOR

Dank U, meneer Edison!

In 1877 vond de Amerikaan Thomas Alva Edison de “fonograaf” (de voorloper van de grammofoon) uit.

Ik heb namelijk het boek met de titel: “Dank U, meneer Edison” van Leonard de Vries, opnieuw uitgegeven in 1977 in mijn verzameling.

Daarin een prachtig citaat van een schrijver, een zekere mijnheer J. Stamperius, die een herinnering uit zijn jonge jaren ophaalde, wat ik U niet wil onthouden.....

Toen ik voor de eerste maal een fonograaf zag en hoorde, het was in het jaar 1879, was er iemand die een fonograaftoestel van Edison uit Amerika had laten overkomen.

Hij vertoonde dit op verschillende plaatsen in ons land.

Het was een heel koude winteravond; maar het publiek had de kou getrotseerd en was in grote getale opgekomen om het wondervolle instrument te leren kennen.

Daar zaten wij dus, verwachtingsvol, in lange rijen, een hele zaal vol.

Vooraan stond op een verhevenheid een tafeltje en daarop iets dat met een zwarte doek was bedekt.

Dit was zeker de fonograaf?

Het was geen groot instrument, dat kon ik al dadelijk zien.

Daar verscheen de vreemde heer, de eigenaar van het toestel.

Hij maakte zwijgend een buiging en nam meteen de zwarte doek weg.

Wat wij zagen, stelde velen teleur.

Wat zag die fonograaf er eenvoudig uit!

Hij bestond hoofdzakelijk uit een dikke rol of cilinder, waarvoor in het midden een soort mondstuk geplaatst was.....

Verder zagen wij nog enige raderen met een zwaar gewicht, blijkbaar een uurwerk, maar zonder wijzers en meer niet.

Moest dit instrument zulk een bijzondere tovermacht bezitten?

Nu wij zouden het zien!

De heer sprak nog altijd geen woord.

Hij draaide wat aan het toestel, verschoof het een en ander en wond het uurwerk op.

Toen begon er beweging in het instrument te komen.

Door het uurwerk begon de dikke rol langzaam rond te draaien.

Toen ging de heer recht voor het tafeltje staan, boog zich voorover en met den mond voor de opening van het mondstuk sprak hij:

“De fonograaf, dames en heren, heet U allen hartelijk welkom!”

Nu drukte hij op een knopje en het uurwerk stond stil.

Daarop schoof hij den cilinder, die een eind vooruit gedraaid was, terug en bracht toen het uurwerk weer in beweging.

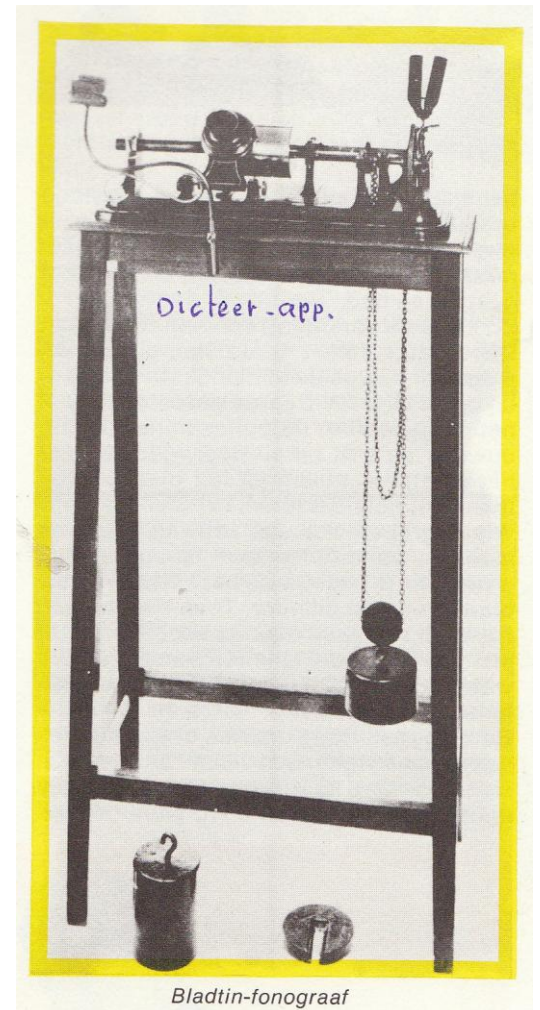
De rol draaide evenals tevoren weer langzaam rond.

Wij zaten allen in gespannen verwachting.

Daar opeens begon het.

Uit de fonograaf kwamen de woorden, volkomen duidelijk verstaanbaar: “De fonograaf, dames en heren, heet u allen hartelijk welkom.”

De mensen keken elkander verwonderd aan, begonnen te lachen en daarop klonk een daverend handgeklap door de zaal.



Sommigen meenden al, dat de fonograaf niets anders kon zeggen, dan die groet, maar dat bleek in de loop van den avond wel anders.....

Niet één maal kon de fonograaf het gesprokene nazeggen, o nee, zo dikwijls als men maar wou!

Dit was de fonograaf van Edison, de spraak/schrijver die precies kon nazeggen wat hem voorgezegd werd.

De klank was zuiver en duidelijk en men kon goed dezelfde stem herkennen van diegene die in de opening van het mondstuk sprak.

Zoo sprak de heer nog langen tijd en wij werden niet moe naar hem te luisteren.

Af en toe liet hij de fonograaf weer spreken.

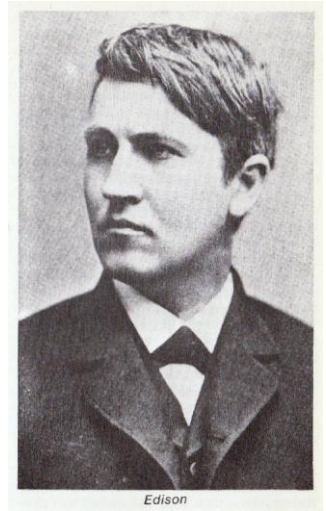
Eindelijk was het uur van heengaan gekomen en vroeg de spreker, of iemand voor het laatst nog iets in de fonograaf zeggen wilde.....

Toen stond ik op, ging naar het tafeltje en sprak vóór het mondstuk: "Wij brengen hulde aan Edison, den man van wilskracht en genie, den uitvinder van den schoonen fonograaf!"

Toen het instrument deze woorden herhaalde, ging er een storm van toejuigingen in de zaal op.

De hulde, door mij uitgesproken, vond weerklank in alle harten.

Daarop gingen wij hoogst voldaan door den kouden winternacht naar huis.



Tot zover de destijds later zo populaire schrijver, J.Stamperius die toen dit wonder eemaakte.....
Vele wonderlijke uitvindingen van meneer Edison staan in dit boek beschreven die ik nog wel eens in één van de volgende onovertroffen CQ-PA's ten berde zal brengen.....

73, Molle PDonZP

Echolink wat is dat?



Dat is een Internet communicatie programma en wordt gebruikt door gelicenseerde, Radiozendamateurs over de hele wereld ook wel genoemd **voip**

Echo link bestaat uit 3 configuraties.

1 de user versie.

2 sysop configuratie, onderverdeeld in 2 secties.

1 = de link versie. 2 = de repeater versie.

1 De User versie kan worden gebruikt zonder dat daar voor een transmitter voor nodig is. Dus alleen onderlinge communicatie van zendamateurs via een Internet verbinding.

2 De link versie wordt meestal gebruikt door amateurs die hun transmitter met de computer verbinden. Zodat als ze mobiel zijn hun eigen node nummer connecten en zo doende dan weer via die link op het internet met de op dat moment aanwezige stations een verbinding kan worden gemaakt. En zo dus als het waren een verlengstuk van hun antenne creëren.

De opstelling is b.v. : RX/TX 145.250 MHz gekoppeld met een interface naar de computer die aan Internet hangt en dus online is.
Het mobiel station kan dan op 145.250 MHz d.m.v. DTMF tonen het basis station connecten en zo op Internet komen.

3 De repeater versie komt in grote lijnen overeen met de link versie, met dien verstande dat je via een repeater de verbinding maakt naar een mobiel station, waardoor het bereik dus groter wordt.



Wat heb ik nodig voor **Echolink**

Het programma "Echolink". Dit is vrij te downloaden via internet Version 1.8.874

Na verificatie van call, dit kan wel eens een dag duren en soms verzoeken ze een kopie van je machtiging te sturen, kun je het programma downloaden.

Verder is er uiteraard nog een Computer en een Internet aansluiting nodig. Dit kan b.v. een Inbel-verbinding zijn. Kost uiteraard wel veel telefoon tikken.

Een adsl of kabel is natuurlijk het beste als je er een link of repeater aanhangt.

Een inbel is meer voor iemand die de user versie gebruikt en zo nu en dan eens gaat kijken (luisteren en kleppen) op Echolink.

Na de installatie van het programma Echolink.

Maak een verbinding met Internet, start Echolink op en start dan de procedure set-up binnen het prg Echolink.

Kies de optie die je wil gaan gebruiken, dus user of sysop en voer je call in en je paswoord dat bij het programma wordt gegeven. Bewaar dat goed, want het is moeilijk om dat te achterhalen en het kan zeer lang duren voordat je het paswoord terug hebt.

Geef OK nadat de gegevens zijn ingevoerd. Nu gaat het prg. online naar de Echolink-server.

Dit kan weer even duren. Als alles volgens plan verloopt verschijnt er een lijst met qrv zijnde statons en ben je online.

Dan heeft je station een node-nummer gekregen. Dat is een vast gegeven en die is voor alle versies, dus user, repeater en link (lees dus 3 unieke noden nummers).

Met dat nummer kan iemand via de ether je connecten door met de DTMF-tonen het node nummer in te voeren op de link.

Verder zijn er op internet ook help-files aanwezig die je ook kunt raadplegen. Zoals wat moet ik instellen om door b.v. firewall heen te komen en welke poorten moet ik openzetten zodat je de communicatie kan laten plaats vinden. Gebruik je een netwerk dan kan dat een probleem geven, maar daar is allerlei documentatie over op de site van Echolink. Het zou teveel zijn om daar nu op in te gaan.

Belangrijk

Indien gebruik van een Router moeten de Poorten 5198 en 5199 UDP en Poort 5200 TCP van de Router geselecteerd worden. En in een firewall van Window XP, Black ice, of Zone alarm

Info help website <http://www.echolink.org/Help/default.htm>

Echolink via Rf uit de auto of strook A

DTMF opdrachten omvatten de volgende mogelijkheden

01 = Random connect to Link nodes

02 = Rondon connect to Conferences

03 = Rondon connect to Users

04 =

05 =

06 = Query by Node

07 = Query by Call

08 = Wie is er geconnect aan de link \

09 = Reconnect last call

* = Info van de link opvragen ,alleen mogelijk als er niemand aan de link hangt

= disconnect

= Link up

= Link down

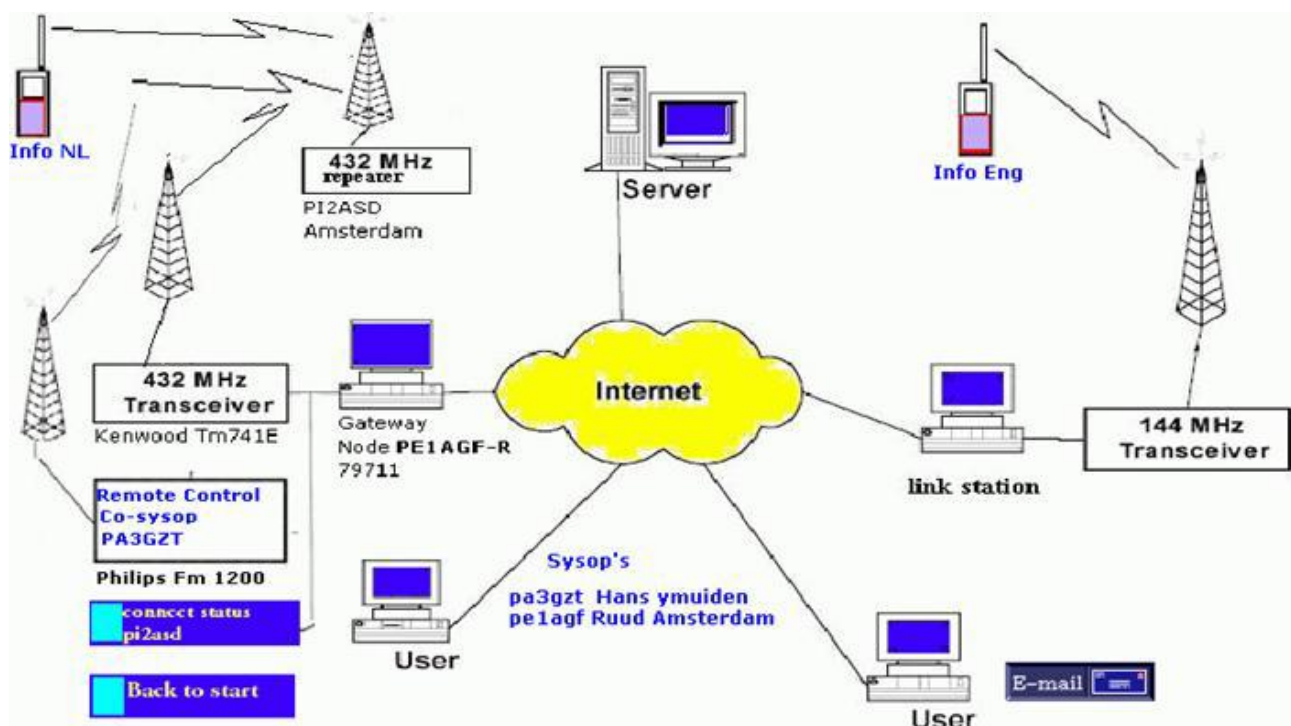
= Listen only on

= Listen only off

Hiermee kan je dus aardig de mogelijkheden van de hobby verruimen en dus niet tot een keyboard Amateur te worden veroordeeld ik hoop dat het duidelijk is overgekomen en dat ik jullie op Echolink tegenkom.

klik op **Node** voor Connect status Gateway PE1AGF-R 79711

Sysop Monitor 76638 PE1AGF



73, Ruud PE1AGF

OPERATING PRACTICE (Deel 1/3)

Wie van ons (de oude garde die geen examen moest afleggen buiten beschouwing gelaten) heeft zijn rijbewijs op zak door enkel een theoretisch examen af te leggen? Niemand. Tot de cursus basisvergunning is er in België nooit enige vorm van opleiding geweest over hoe men een QSO diende te maken. Een theoretisch examen en hopla, de kersverse radioamateur wordt op de banden losgelaten. Met een niet altijd even fraai gevolg. Naar analogie van het rijexamen: stel je voor dat je enkel een theoretisch examen aflegt, je rijbewijs krijgt, en dan de baan op mag in een voertuig dat je nog nooit bestuurd hebt. Welnu, dit is precies wat er met radioamateurs gebeurt.

De auteur heeft in zijn eerste jaren als radioamateur net als iedereen fouten gemaakt (nog steeds trouwens, maar een pak minder) en wil met dit schrijven een aanzet geven voor nieuwkomers om snel als een 'pro' te klinken op de banden. De fouten die hij in het verleden maakte waren veelal overgenomen door naar de old-timers te luisteren. Hen treft geen blaam. Een duidelijke handleiding over hoe je moet communiceren op de amateurbanden heeft nooit bestaan.

Het belang van goede 'operating practice' mag niet onderschat worden. Uiteindelijk zijn onze uitzendingen door iedereen te beluisteren, zij het door radioamateurs, luisteraars, officiële instanties enz. Het technische aspect van onze hobby is één zaak. Als we dan onze apparatuur gebruiken om verbindingen te maken krijgen we een tweede aspect, namelijk dat we ons landje vertegenwoordigen op de radiogolven...we zijn dan als het ware een uithangbord.

Om succesvol op eender welke frequentie en in eender welke mode te zenden dienen enkele eenvoudige ongeschreven regels in acht genomen te worden. Volgt u mij in de queeste naar goede 'operating practice'?

1. HAMTAAL

Ken de 'hamtaal'. Maak je de taal van de radioamateur eigen, dus geen 'Radiootje 4', maar wel 'Leesbaarheid 4'. Maak je verder ook vertrouwd met alle gangbare zaken zoals het fonetische alfabet, CW-afkortingen, de Q-code, de getallencode (73/88) en zorg dat dit een tweede taalgebruik is dat je volledig beheerst alvorens een QSO te voeren.

Gebruik het fonetische alfabet steeds correct: A is Alfa, en niet Alabama. Waarom? Zie verder onder punt 8 (PILEUPS).



2. LUISTEREN

Als beginnende radioamateur wil je zo vlug mogelijk beginnen zenden, logisch. Take it easy, neem je tijd, blijf van die micro, morsesleutel of dat keyboard af. Maak jezelf eerst vertrouwd met ALLE functies van je zend/ontvangsttoestel(len) alvorens je gaat uitzenden. Vooral het zendgedeelte is belangrijk want hier kan je je eerste fouten maken.

Leer in de eerste plaats LUISTEREN. Wie luistert zal veel succesvoller zijn in het maken van goede verbindingen. In het hoofdstuk PILEUPS gaan we hier dieper op in.

3. CORRECT GEBRUIK VAN JE CALLSIGN/ROEPNAAM

Gebruik je roepnaam correct. Je moet een examen afleggen om een hobby te mogen beoefenen. Wees dan ook trots op je roepnaam, hij is uniek in de wereld. Enkel als je deze correct gebruikt, maak je een legale transmissie. Waarom wordt dit aangehaald?

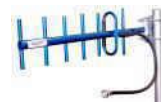
Al eens op VHF geluisterd naar de roepnaam 4ZZZZ? Voorzover me bekend gaat het hier over een uitzending van een station uit Israël en niet uit België. ON4ZZZZ is de correcte roepnaam. Een roepnaam bestaat dus uit een prefix EN een suffix. Zelfs op HF valt deze laakbare praktijk af en toe te beluisteren. Als je auto gestolen is, zal je dan aan de politie meedelen dat je nummerplaat 123 is, of ABC123?

4. WEES BELEEFD

Het kortste maar zonder enige twijfel allerbelangrijkste punt in deze uiteenzetting: blijf steeds beleefd onder gelijk welke omstandigheid. Je uitgezonden signaal wordt door heel wat mensen en instanties beluisterd. We komen hierop uitgebreid terug onder het punt 'Conflictsituaties'. Met beleefdheid kom je een heel eind verder, ook in ons wereldje.

5. ENKELE TIPS BIJ HET MAKEN VAN VHF/UHF REPEATERVERBINDINGEN

Vele van de volgende punten uit dit document zijn gewijd aan specifieke situaties bij het streven naar DX-verbindingen (lange afstand) op de HF-banden. Vele van die punten zijn ook van toepassing bij het werken op de VHF/UHF-banden.



Zeer specifiek aan de VHF- en UHF-banden is de mogelijkheid om gebruik te maken van de repeaters (vergeet je niet de verantwoordelijken van de repeaters eens een hart onder de riem te steken?). Repeaters (relaisstations) zijn er in de eerste plaats om de operationele reikwijdte van mobiele en portabele stations te vergroten. Vaste stations moeten zich hiervan bewust zijn. Als twee vaste stations probleemloos een verbinding kunnen maken zonder gebruik van een relaisstation, is het dan opportuun dat ze een repeater gebruiken om een uitgebreid QSO te maken?

Wie verbindingen via repeaters maakt moet zich realiseren dat hij geen 'monopolie' op het gebruik ervan geniet. Dit geldt trouwens voor het maken van verbindingen op alle frequenties. Op niet-repeaterfrequenties is het 'first come, first served' principe een beetje van toepassing. Op repeaters mag dit echter niet primeren. Iedereen moet een kans krijgen om van dit bijzonder nuttige medium gebruik te maken, in het bijzonder de mobiele en portabele stations.

Als gedurende een QSO op een repeater de micro doorgegeven wordt aan het tegenstation, is het goede (bijna verplichte) gewoonte dat er een korte pauze wordt ingelast. Zo kan iemand anders snel een oproep plaatsen, of tussenkomen in het aan de gang zijnde QSO. Wie vliegensvlug de PTT (Push to Talk) indrukt verhindert deze mogelijkheid. Denk eraan.



6. HOE MAAK IK EEN QSO? WAAROVER MAG ER GESPROKEN WORDEN?

Vele nieuwkomers zullen bij hun eerste kennismaking van de amateurbanden verbijsterd zijn over de talrijke QSOs waarbij slechts de roepnamen en rapporten worden uitgewisseld. Dit hoeft natuurlijk niet zo te zijn. Zelf vond ik dit in het begin onaangenaam en hield ik van 'lange' en uitgebreide QSOs. Ik was een ware 'ragchewer'. Daar is niks mis mee, integendeel! Door de jaren heen ben ik echter overgeschakeld van lange naar heel korte QSOs. Ieder zijn meug.

Alhoewel we vooral een technische hobby beoefenen hoeven onze QSOs niet beperkt te blijven tot technische zaken. Een gezond evenwicht nastreven blijft echter noodzakelijk. Het radioamateurisme dient bijvoorbeeld niet om over kruidenierswaren te keuvelen. Laat je gezond verstand hierover oordelen.

Waar we ons zeker niet mogen aan begeven: religie, politiek, reclame en muziekprogramma's.

In de cursus basisvergunning wordt er voor het eerst aandacht besteed aan 'Operating Practice & Procedures'. Daarin leer je ook hoe je een gewoon QSO (of verbinding) maakt. Wat hierna volgt is een beknopte herhaling en wat toevoegingen:

- alvorens een transmissie te beginnen, steeds grondig checken of de frequentie die je wil gebruiken niet bezet is door andere stations;
- dan je CQ plaatsen (algemene oproep - CQ komt mogelijks van het Engelse 'I seek you' - ik zoek je. Pat W5THT geeft een [verklaring voor CQ](#), gebruikt tijdens de 'pre-wireless days'). In punt 7 'Hoe zelf CQ te roepen?' wordt hierop verder ingegaan om de finesses hiervan weer te geven;

- als je niet goed weet in welke volgorde de roepnamen te plaatsen in een gesprek, onthou dan gewoon dat je beleefd moet zijn: eerst de roepnaam van je tegenstation vermelden, dan pas jouw roepnaam. Voorbeeld (jij bent ON4ZZZZ): 'Bedankt OM, microfoon terug naar u. ON4XXXX (van) ON4ZZZZ' (einde van jouw transmissie).
- aan het einde van een transmissie moet je steeds je roepnaam vermelden. Indien je veelvuldig korte transmissies maakt tijdens een QSO, moet je zeker minstens eens per vijf minuten je roepnaam vermelden;
- bij de microfoonwissel (of sleutelwissel), las je steeds een korte pauze in: zo krijgen stations die zich eventueel willen aanmelden de gelegenheid om dit te doen;
- hou geen ellenlang betoog over honderdeneen verschillende zaken, maar maak je uitzendingen kort en bondig zodat je tegenstation tijdig kan antwoorden alvorens hij vergeet waarover je het allemaal hebt gehad;
- als je in fonie jouw uitzending beëindigt en de microfoon doorgeeft aan het tegenstation, zeg dan 'over'. Dit is bij amateurverbindingen strikt genomen niet echt nodig, maar het is soms wel handig. De ervaring zal leren wanneer dit wel of niet te doen;
- in CW beëindig je jouw transmissie gedurende een QSO-wissel met de letter K (van 'Key'). Ook 'KN' wordt gebruikt; dit is nog specifiek en betekent dat je enkel het station wiens roepnaam je net seinde, uitnodigt om terug te komen;
- in CW beëindig je een QSO met de letters 'SK' ('Stop Keying'). Nadat je dit seinde is de verbinding volledig gedaan;
- in fonie beëindig je een QSO NOOIT met 'over en uit' of 'over and out'. Ofwel zeg je 'over' tijdens een wissel gedurende het QSO, ofwel zeg je 'uit/out' gans op het einde en dan is het QSO ook volledig gedaan.

Iemand bracht me ook het volgende aan. Naarmate amateurs vorderen in hun 'carrière' schijnen ze te vergeten dat ze ooit ook nieuwkomers waren. Je hoort inderdaad dikwijls amateurs op de HF-banden 'CQ DX' roepen waarna ze door een 'lokaal' station (dat voor hen op dat moment geen langeafstandsverbinding betekent) aangeroepen worden. Veelal krijgt dit lokaal station 'een veeg uit de pan', waarna hij verweesd en boos achterblijft. Dit is een mes dat langs twee kanten snijdt. De nieuwkomer zou moeten begrijpen dat, als een station 'CQ DX' roept, hij degene die DX zoekt eigenlijk niet moet roepen op dat moment (als hij geen DX is uiteraard). De ervaren amateur die gebrand is op het maken van exotische verbindingen zou zich van zijn kant moeten herinneren dat hij in zijn beginperiode net hetzelfde gedaan heeft omdat hij 'een nieuwe' wou werken.

In zo een situatie geef ik meestal een kort rapport, log het station, en zeg hem dat ik eigenlijk op zoek ben naar DX. De nieuwkomer begrijpt meestal de hint en zal een volgende maal beter opletten, maar hij is toch ook tevreden dat hij 'een nieuwe' gelogd heeft...en dat is uiteindelijk het belangrijkste! Dus...gun iedereen een QSO en vergeet op latere leeftijd je eigen beginjaren niet!

7. HOE ZELF CQ ROEPEN?

Ga in eerste instantie na of de frequentie die je wil gebruiken vrij is. Dit doe je niet enkel door eerst te luisteren maar ook door **effectief te vragen** of de frequentie in gebruik is.

In SSB zal je bijvoorbeeld vragen, na eerst een poos geluisterd te hebben: 'Is this frequency in use?', gevolgd door je roepnaam. Indien geen respons, herhaal je deze vraag nog een keer, gevolgd door je roepnaam. Daarna kan je zelf CQ roepen.

In CW en RTTY vraag je 'QRL?' Sommigen vinden dat in CW een 'vraagteken' voldoende is. Dit kan verwarring geven. Als er op die frequentie effectief een verbinding aan de gang is (die je uiteraard zelf niet hoort), kan iemand jouw vraagteken begrijpen alsof je de roepnaam van het station vraagt. De kans bestaat dat er een 'cop' scenario ontstaat (zie punt 12). 'QRL?' neemt alle twijfel weg, en is eenduidig over wat je bedoeling is, namelijk vragen of de frequentie vrij is. Een vraagteken is nietszeggend en kan honderdeneen zaken betekenen.

In CW krijg je dan mogelijks één van de volgende antwoorden als de frequentie in gebruik is:

- R (received-roger)

- Y (yes)
- YES
- QSY

Als je toevallig op een 'hot frequency' bent terechtgekomen van bijvoorbeeld een DX-peditie of zeldzaam station, dan bestaat de kans dat je vrij kort van antwoord wordt gediend. Niks van aantrekken, niet op reageren, gewoon snel verhuizen naar een andere frequentie. Of uitvissen welk het DX-station is (door te luisteren - niet door het te vragen!) en dit proberen te werken.

Veel problemen kunnen vermeden worden door de eerste regel van het DX-en toe te passen: **LUISTEREN**. Deze gouden regel, toegepast in combinatie met het magische woordje 'QRL?', zal je uit de problemen houden als je een CQ wil lanceren.

- Als je CQ roept, doe dan niet het volgende: tien maal CQ roepen, dan tweemaal je roepnaam geven, en dan overgaan op ontvangst. Beter is: tweemaal CQ roepen en tienmaal je roepnaam geven (niet doen, het is maar bij wijze van voorbeeld... viermaal je roepnaam is ruim voldoende!).
- Het belangrijkste tijdens een oproep is dus niet het woordje CQ, maar wel je roepnaam. Als de condities slecht zijn, is het belangrijk dat het station aan de andere kant van de wereld (liefst toch?) je roepnaam kan horen.

Al doende leert men. Als je nog niet ervaren bent, luister dan toch eerst maar een poos naar anderen alvorens de grote stap te zetten. Je zal vlug het kaf van het koren scheiden en je eigen stijl ontwikkelen om succesvolle en aangename verbindingen te maken.



8. PILEUPS

Wie eenmaal de microbe van het DX-jagen te pakken heeft zal veelvuldig met PILEUPS in contact komen. Als een zeldzaam DX-station op de band komt, zal die al heel snel een grote groep amateurs op zijn dak krijgen, die hem willen werken. Aan het einde van een QSO begint gans de meute tegelijkertijd en bovenop mekaar het DX-station aan te roepen. Dit noemt men een 'pileup'.

Niet alleen een zeldzaam DX-station genereert pileups. Af en toe worden DX-pedities ingericht naar landen waar bijna geen hamradio-activiteit is, soms zelfs naar onbewoonde eilanden. Het doel van dergelijke expedities bestaat erin om zoveel mogelijk amateurstations te kunnen contacteren gedurende het beperkte verblijf in de zeldzame entiteit. Contacten met zulke expedities dienen dan ook **ZO KORT MOGELIJK** te zijn. De expeditie-operator is niet geïnteresseerd in je QTH, werkmiddelen of de naam van je hond.

Hoe handel je het best om een zeldzaam DX-station of DX-peditie station zo vlug mogelijk in je log te krijgen?

73, Mark ON4WW

De Copyright rechten van dit artikel zijn voor België exclusief toegekend aan de UBA, de Koninklijke Unie van de Belgische Zendamateurs



GELICENSEERDE ZENDAMATEURS PRESENTEREN:

HET NOORDELIJKAMATEURTREFFEN 2011.

ZATERDAG 26 FEBRUARI 2011

Op zaterdag 26 februari a.s. wordt in Groningen weer, nu voor de 35^e maal, het Noordelijk-Amateurtreffen gehouden.

Plaats van handeling is de Borgmanhal van het Martiniplazacomplex.

Veel handelaren, zowel in de sector "nieuw" als "gebruikt" hebben zich, zo vernomen is van de organisatoren, reeds ingeschreven voor het NAT.

Acte de présence geven o.a.: crew V2G; crew Pronkjewailronde; interactief weerstation; div.zelfbouwprojecten; inbreng verkoopstand; QSL kaarten show; radiomuseum J.Corver; spectaculaire hoogspannings experimenten; QRP club; eigenbouw buizenradio's; naschoolse activiteit: "de Kids Radio"; print ontwerpen; radio - buizen show; RTTY (telex)/ Hell demo.

Naast de aanwezigheid van de vele handelaren en demonstratiestands, zal een belangrijk aspect op het "TREFFEN" van de amateurs onderling liggen. Hiertoe is centraal in de hal weer een gezellig terras gepland waar, onder het genot van de daar verkrijgbare hapjes en drankjes, herinneringen kunnen worden opgehaald of anderszins ervaringen kunnen worden uitgewisseld.

Het NAT zal starten om 09.30 en duurt tot 16.00 uur. U hebt dus ruimschoots de gelegenheid om, óók van verre naar Groningen te reizen voor dit altijd weer geslaagde amateurtreffen. Vele radio-enthousiastelingen zullen de weg weten te vinden naar het Martiniplazacomplex.

U vindt het Martiniplazacomplex aan de zuidkant van de stad Groningen. U volgt hierbij de aanwijzingen op de ANWB-borden.

Het inpraatstation zal QRV zijn op de frequentie 145.750 Mhz. (PI 3 GRN)indien weer mogelijk. Een eventuele andere frequentie zal vroegtijdig bekend worden gemaakt.

Tijdens uw bezoek zal het dragen van een badge met uw call of luisternummer op prijs worden gesteld.

De toegangsprijs bedraagt € 5.00.

PR:
PA3ESX - Will Jintes. ©
Internet web:

WWW.PA3ESX.NL

foto's:
Martinitoren.
Peerd van Ome Loeks.



Autobedrijf **Bosma**

Verkoop en levering alle merken, nieuw en gebruikt

Tsjukermarwei 18

Epke bosma *8521 NA St. Nicolaasga*

Eigenaar *Tel: (0513) 43 27 32*

Fax: (0513) 43 49 44

Mobiel: (06) 53 69 22 55 *E-mail: e-bosma@zonnet.nl*



Eigen Haard 20B
8561 EX Balk

Microsoft en ITIL - gecertificeerd

Telefoon : (0514) 602915
Fax : (0514) 605361
E-mail : wilstilma@wilstilma.nl
Homepage/Internet : www.wilstilma.nl
KvK te Leeuwarden : 37082729
Bankrekening : 62.62.26.600 (ABN AMRO Bank)
BTW-nr. : NL.0784.41.821.B01

Wil Stilma PE1JRA

- Voor de nieuwste computers
- Voor de mooiste laptops
- Voor reparaties/upgrade van uw PC/laptop
- Voor TV/Radio, Internet en Telefonie bij **Ziggo**
- Voor computernetwerken bedraad en WIFI
- Voor webdesign, webapplicaties en multimediaspresentaties

Beleef de lente in uw tuin
Maar geen tijd om zelf aan de slag te gaan...

Hoveniersbedrijf W.P. Folkerts
...natuurlijk goed!



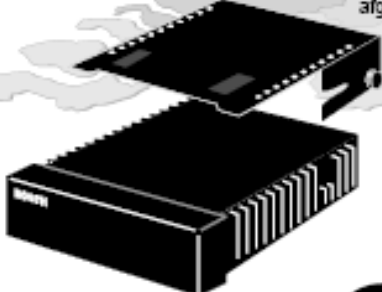
Hearekeunst 6-8 Tel 0515 541868
8711HE Workum Fax 0515 541869
www.wpfolkerts.nl

APRS

ZELFBOUWPROJECT

Automatic Position Reporting System voor 2-meter

Steeds meer zendamateurs houden zich bezig met APRS via de 2-meter band. Een prachtige methode voor plaatsbepaling en localisatie. Inmiddels zijn er diverse modems, interfaces, GPS ontvangers, etc. te koop of zelf te bouwen. En het liefst wil je natuurlijk een aparte zendontvanger speciaal voor APRS, zodat de 'gewone' set beschikbaar blijft voor het maken van verbindingen. Museum Jan Corver beschikt momenteel over een grote partij gebruikte Bosch KF161 mobilofoons die ideaal zijn voor deze toepassing. De mobilofoons zijn door ons reeds van het juiste kristal voorzien (144.800 MHz) en zijn volledig afgeregeld. Een aansluitschema is bijgevoegd, zodat je zelf de randapparatuur eenvoudig kunt aansluiten.



Voor de prijs hoef je het niet te laten... De omgebouwde en afgeregelde Bosch KF161 kost slechts:

€ 16,-

Inclusief BTW, exclusief verzendkosten
afhalen kan natuurlijk ook!

Verkoop in Noord-Nederland via
Rob Spijker PE1RJY
Tel: 0515572986

MUSEUM JAN CORVER
MUSEUM VOOR RADIOZENDAMATEURISME

Museum Jan Corver, Broekkant 1, 6021 CR Budel • e-mail: ws19@jcc.nl
Het museum is geopend op elke 1e en 3e zaterdag van de maand

Binnenkort is onze vernieuwde website beschikbaar op <http://www.jancorver.org>

bezoek ook eens onze VERON - website: www.veronfriesemeren.nl



- . Kenwood
- . Icom
- . Yaesu
- . Alinco

- . AOR
- . Uniden
- . Daimond
- . Maas

STH Computers en Hamradio

www.wignand.com/webshop

- . Complete computersystemen
- . Onderhoud en reparatie
- . Netwerken
- . Hosting

Bremstraat 17 8471VJ Wolvega
Tel. 0561-615001 Fax. 0561-612483

